

# Simple Things



Beschreibung:	64 counts, 2 wall line dance	Choreographie:	Gaye Teather
Level:	Intermediate		
Musik:	Back To The Simple Things - Don Williams		
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen		

## Step – Hold (R + L) – Rocking Chair

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – Halten
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn – Halten
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, dabei L Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten, dabei LF entlasten – Gewicht wieder nach vorn auf LF

## Step – Hold (R + L) – Step – Pivot ¼ L – Cross Hold

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – Halten
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn – Halten
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn – ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht danach auf LF (9:00 Uhr)
- 7 – 8 RF gekreuzt über LF absetzen – Halten

## ¼ Turn R – Hold – Step back – Hold – Step back – Close – Step – Hold

- 1 – 2 ¼ Rechtsdrehung, dabei LF Schritt nach hinten (12:00 Uhr) – Halten
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten – Halten
- 5 – 6 LF Schritt nach hinten – RF neben LF absetzen
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn – Halten

## **Restart:** Im 3. und 6. Durchgang (12:00 Uhr)

Tanz hier abbrechen und von vorn beginnen

## Step – Lock – Step – Hold (R + L)

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – LF gekreuzt hinter RF heran setzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn – Halten
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn – RF gekreuzt hinter LF heran setzen
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn – Halten

## Step – Pivot ¼ L – Cross – Side – Behind – Side – Cross – Hold

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn – ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht danach auf LF (9:00 Uhr)
- 3 – 4 RF gekreuzt über LF absetzen – LF Schritt nach L
- 5 – 6 RF gekreuzt hinter LF absetzen – LF Schritt nach L
- 7 – 8 RF gekreuzt über LF absetzen – Halten

**Rock side – Cross – Side – Behind – Side – Cross – Hold**

- 1 – 2 LF Schritt nach L, dabei R Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF gekreuzt über RF absetzen – RF Schritt nach R
- 5 – 6 LF gekreuzt hinter RF absetzen – RF Schritt nach R
- 7 – 8 LF gekreuzt über RF absetzen – Halten

**Side – Close – Step – Hold – Rock across – ¼ Turn L – Hold**

- 1 – 2 RF Schritt nach R – LF an RF heran setzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn – Halten
- 5 – 6 LF gekreuzt über RF absetzen, dabei R Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 ¼ Linksdrehung, dabei LF Schritt nach L – Halten (6:00 Uhr)

**Rock across – Rock side – Behind – Side – Touch – Hold**

- 1 – 2 RF gekreuzt über LF absetzen, dabei L Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF Schritt nach R, dabei L Ferse leicht anheben – Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF gekreuzt hinter LF absetzen – LF Schritt nach L
- 7 – 8 R Fußspitzen neben LF auftippen – Halten

**Wiederholung bis zum Ende der Musik – und immer schön lächeln**